« Si les mobilisations citoyennes constituent des moments déterminants dans la reconnaissance du patrimoine industriel, créant souvent les conditions d'émergence d'organismes, elles ne rendent compte que d'une partie de la participation citoyenne. S'appuyant sur les recherches menées dans le cadre du chantier Agents mémoriels, cette communication propose plutôt de déplacer le regard vers les organismes en patrimoine, industriel ou autre, et d'en proposer une lecture d'ensemble. Nous mettons ainsi en lumière tout le travail qu'ils accomplissent dans la durée. Nous montrons comment ceux-ci participent à la production sociale du patrimoine, agissent comme des complexes mémoriels de proximité et contribuent à la vitalité mémorielle des collectivités. Enfin, nous nous interrogeons sur les capacités des organismes et les conditions de leur environnement qui favorisent une participation citoyenne durable. »